

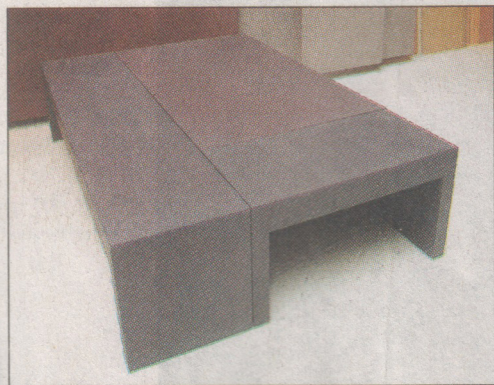
e avec l'objet d'exception, cher au savoir-faire français

e

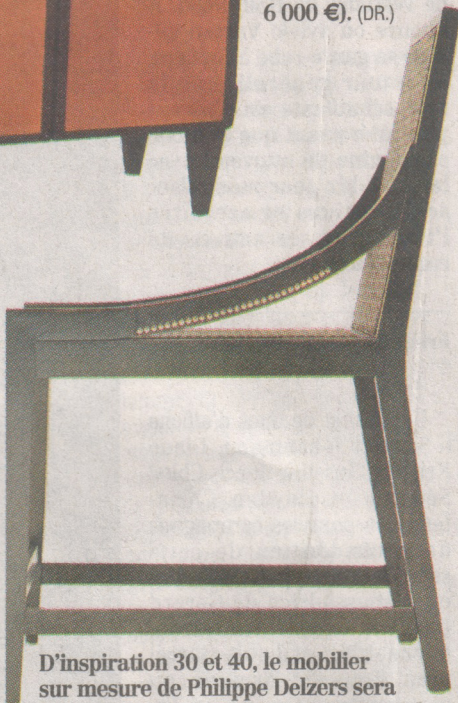
Un « miroir destructuré » d'Hervé van der Stratten, en bronze et miroir de sorcière. Environ 4 500 €. (DR.)



Commode de Vincent Collin, avec une structure en fer recouverte de plaques de céramiques orange, et intérieur gainé de poulain rouge (environ 6 000 €). (DR.)



Sur commande exclusivement, une « table triple » du coloriste Pierre Bonnefille : trois modules indépendants recouverts d'une patine à base de poudre de pigments, 3 500 €. (DR.)



D'inspiration 30 et 40, le mobilier sur mesure de Philippe Delzers sera exposé le 18 janvier à la galerie Patrick Fourtin. Ici, une chaise en chêne avec dossier et assise en canne de rotin. (DR.)